



فادية النجار

# (الهروب إليك

فاوية النجار





الكتيسية الهروب إليك

الوَّل في فادية عبد الحميد النجار توسخ النشر: ٢٠١٠م

الطبعسسسة الاولى

رقـــمالإيداع ۲۰۱۰ / ۲۰۱۰م الترقيماللولي: I.S.B.N 978-977-463-074-3

حتوق الطبع والتشر محفوظة

لدارغريب للطباعة والتشر والتوزيع

«تاهرة سر ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمت أو إعمادة تنشيث المهتاب كماملاً أو مجزاً أو تسجيله على اشرحاة كماسيت أو إدخاله على المكسين وثر أو برمجات

على اسطرالات شورية الا بدواد قدة الناشر عطياً. Exclusive rights by ©

Dar Ghareeb for printing pub. & dist.

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the oublisher.

الثاشييين

دارغريب للطباعة والنشروالتوزيع

الإدارة والطابع

۱۲ شارع نوبار لاطوغلی (القاهرة) تلیطون ۰۲۰٬۲۷۹۵۲۲۰۷ فاکس ۲۰۲۰٬۲۷۹۵۲۲۲۰۰

التوزيسيع

٣ شارع كامل صدقى المجالة - القاهرة
تليمون، ٢٠٠٢٧٥٩١٧٩٥٩

www.darghareeb.com

Fadiaalnaggar@yahoo.com

#### slama'il

ها أنا يا تاهرة جئت إليك وبين أضلعي طائرُ يطير

> جئت ملتاعة وُتمرخ فى ثراك كأنه (لحرير

جئت أستنشق هوااك، أزهارك جئت ليلفنى العبير

لٍليك لُهرى كُلماتي يا قاهرة يا قمرى (للنير

#### مقدمة

حيه عادلت الهروب مثل و جدتني آهرب الله فادی المعار

### الهروب إليك

كان شعور( يَحتديني أنني انتهيت بعشقى لك .. ولم أحر كما كنت أنا المرأة القوية.

نقرت تواژني يوما وخالفت تلبي نيك وحاولت منك الهروب هذرا تاوني عقلي وأنكاري البالية ابتعرئ عن عينيك وأروث جاهرة أن أنسى هواك .. وأتعلم كيف أكون بلا هواك امرأة أبية

لاننی اننت أقرَبُ (الناس علی نفسی .. فهورك نقش بقلبی ورالبعر عنك عزراب يطل من عينی

ماولت أن أنسنى .. ولكن نشلت جميع مماوكلاتى وعرفت أنَّ الناسَ والرنيا وكلَّ اللَّرضِ بعرَكَ لا تساوِى شَيْئا لريَّ والآن أسرات ستائری علی جَمیع محاولاتی وعرت الیك أجر خجلی ولیالی الہجر الشقیة

حرت إليك أتضرع بين يديك .. وومع العين يصرخ ويستجرى عطفك عليً

> يا أيُّها (لغِاشق (الزي أوميت تلبى وتتلتني مرتين

حين عشقتك وحين حاولت الهروب من هواك العتيّ أيها العاشق الشهي أنت أطيابي وأنغامي وعمري المنير الشجي

تقبل كال أسفي واعتزاري تقبل رجوعي وانظر إليّ واعلم أن هواك بقلبي العمر الجديد النقيّ

فأنت (الزي حرات مشاعري وملاتني فاغفر خطيئتي وأطفئ الحزن من قلبي وفك القيوو من يرى

\*\*

#### مدينتي

جئت إليك يا سرينتي جئت إليك يا تاهرة

جئت إليك عاشقة جئت أحمل أشواتى (الحارقة

جئت إليك أفرك عيني وأجر خطواتي الحائرة

ها هو حلمی الیوم یتحقق وها أنا أعانق مرینتی الساحرة اُتجول فی الحواری والشوارع اُسجر بین المساجر والاثنائس الباسقة

أحتضن طفولتى .. أرى صبايا من جرير .. أفتش عن وكرياتي العالقه

> ها أنا يا قاهرة جئت إليك وبين أضلعي طائرُ يطير

> > جئت ملتاعة أتمرخ في ثراك كأنه الحرير

جئت أستنشق هورك، أزهارك جئت ليلفنى رائعبير

جئت ظمآنة لنيلك جئت إليك لينتهى بى (المصير

لم أنسك وكيف أنساك ؟ وؤتحراك كانت بالقلب النغم الهامس

> ها أنت يا قاهرة وها هو قمرك بسماءك يتراتص

والمآذن والثنائس ترفرف من حولی ثانها عرائس

> أيتها الفقيرة الغنية يا ضحكة المهموم يا أمل اليائس

له لو تعلمين يا تاهرة كم يكون البعر عنك مخاطرة

الغربة يا تاهرة وماء وأحزان وأشواق تاتلة

الغربة مقصلة وسواك كال المرائن مقبرة (لبعر عنك يا تاهرة يظل أكبر مقامرة

فرعينى أنظر إليك وعينى أتجول بين يريك

نوصالك هجر وهجرك وصال واليوم سَلِمتِ في وسَلِمتُ لكِ أصبحت بمصنك الأمين ونيلك العزب يروى القلب ويطهر الجبين تر(اثك (الممتر نى باطن (الأرض ونى تقلب (السنين

أوحشتني الليالي الشوارع الحوارى المراكب النيلية عيون أبنائك ها هي كلما كانت ووما رماوية تحمل الأعباء والأحزان النقية نظراتهم ساهمة أحزانهم هائلة همومهم عتية

لئىنىم ھنا يسئىنون يىشون يېلسون وھنا يىرجون .. يضمئون

ونی العیون انتصار العیون الثن حین تهراً الشوارج حین تهراً القلوب تغوص اللاً حزان فی ستون وینامون خارتین مستسلمون اضربینی سرینتی کما تشائین بضوضائك الصاخبة وعرباتك الزاعقة اخنقینی اشنقینی

بجرالك وبريقك والحواري العتيقة يا تاهرة يا مرينة (الزمان الغربة حياة بلا أحلام حِياة بللا أمان (الغربة موت للإنسان موت للأزمان موت ملا أكفان

الغربة عزاب واللام وأحزان

وذكرياتك يا تاهرة كانت ووما هى الأهل والصحاب هي السنر والعنوان ستظلين يا مرينتي أنت ملجاًي الأخير ستظلين ووما أنت كل الأمان

\* \* \*

#### المغامرة

كن أخوض المغامرة فهواك حتما مقامرة

لاترگني وخز أشواقك ولابتعر للا تعطنی حزنا فوق أحزانی

> وحنا نفترق وندووح تلوبنا نهواك ليس بإمكاني

لاوهب أيها الطارق فلا الوقت يسعفني ولا مكانى

وع تلبي نی سٹونه ووعنا نٹون اُصرتاء کی لا نعاني

فیومك أبرا لن یعانق یومي وأمسك أبر( كن يقترب من أمسى

أوتاتك ليست أوتاتي أزهارك ليست أزهاري وشمسك تأبى شمسي لخيف أطارحك حشقا ١؟ والليل السائن يماصرني والأحزان حملاً نفسي

(ارحل أيها الطارق فلن تغوص في أعماقي التراثني لعزالبي.. لوحرتى ويأسي

ارحل سریعا نلن یبقی بیننا (إلا ؤاتری لیوم گان فراقاً

> نصعب على أن أعطيك الحب خراعا ونفاتا

خر( سيطوي (الزمان ما بقلبك وتنساني و(لحب لا يعرف (شفاتا

لاوهب لدوتتك وأيامك ناتيف لليل مظلم أن يعانق صباحا براتا

أُحلامك حتما لن تتفق مع أُحلامي فلا تطلب بيننا وئاما ووفاتا

افوهب بعزب كلماتك والا تجعلني فى هواك أُحيش وهما سخيفاً اناتا ليس بوسعي أن أطارحك حبا ليتني كنت أستطيع مع (الزمان سباتا

وُهب (العمر هباء و تعثرت خطاي ووربي وليلي لحما ترى علىًّ ضاق

أخاف أن أصرق نفسي وأعانق هواك أخاف من حريثك العزب ومن حسنك المخيف

فلا تجعلنى أُحيش أُوهاما 11 متى حانقت أُزهار الربيع أُحشاب الخريف 15 ليتنى كانت أستطيع أن أكاون لك العمر السعير ليت كان بإمكانى أن أستعير الماضى البعير

ليت للعمر حمرًا آخر أو ميلاوًا جرير

ليتنى ثنت لك أملا أو حلما بفجرًا ولير

فاترك أوهامك واؤهب هنائك بعمرك المرير لخيف أحيش الصبا مرتين والزي وهبت روحه لخيف له أن يستعير ؟

\*\*\*

## مشاكسة القلب والعقل

سئمت (الانتظار سئمت (النرم سئمت (الترحال سئمت (السفر

ها هو (لعمريفر من بين يرى ويرحل من حينى ضوء (لقسر

ریامی تتبخر ، تتلاشی تتناثر و تزوب نی وورائر من ضجر أحلامي تتساقط أمام عيني بالية كأوراق الشجر

تنساب يوما لتحباث المطر تتساقط بلا أثر

ویوما تتصرح کاهٔ الله و (لجبل تتهاوی صلبة کالحجر

فلتیف حمنحین هزا القلب فرصة أخری کتی یحب ویعشق وتر أصابه هزا الوهن ۱۹ وربیع العمریتوا*ری* والحیاه یلفها الوسن ۱۶

> العشق كالبحر وللبحر عواصف وللعشق محن هكازا يحازر العقل تلبى فى لحظة شجن

ستحترق أيها القلب بلهيب الشوق . كما تحترق بالبحر السفن . نليگن نلا شئ بلا ثمن

سأفتش اليوم عن أطيابي سأبرل من ثيابي

سأضع مساحيقى وأبحر ضر الادمن

الكن.. ها هى خطوات العمر اللأخيرة تقترب .. ؟ فلیکن فلیس للعشق خطی لیس للعشق زمن لیس للعشق وطن ۱۶

> سيكون عشقك كالأرض القاحلة كالماء الآسن ا

نليكن نللمب هولاء وللقلب ارتولاء وللعشق لاشتهاء أللا تئترس أيها القلب وتعرف أن للصباح مساء ؟

وأن للعمر إنتهاء ؟

نعم أعى وأعرف أن أحلامى خاوية

ولُعرف لُن خطوالتی تتعثر ولُن ضفانی هاویة

وأننى حين أطالع مرأتى تصفعنى المطالعة بالحقيقة العارية وتصرخ سرآتی نیّ هزه (المغاسرة لیست إلا أوجاعًا للقلب آتیة

مضى الدوتت وما مضى لا يعدو نقف واحترس أيها القلب كي لا تتألم وتئن

نليكن .. سأجعل لمظاتي الأخيرة لمظاتي الأجن

\* \* \*

# ألوان من الحزن

الوهب لاما لانت ووعني لاي ألاون وعني أرحل عنك وعن هواك اللجنون

لا أناتر أنك اتنت بحاري الني أرحل منها الأسافر إليها بقلبِ عاشق حنون لا أنشر أن هواك كان يقيني حين كانت تحاصرني وائرة الظنون

نخم من ليل سهرت فيه أناجى هواك ونخم تقرحت من سواه الليل والدمع، العيون

وكلما كنت أعاتب تلبي لانه يهواك أراه نى خمرات الأسى أسيرا يُقَبل تيوو السجون له مزرت القلب أن يرمل بعيرا عنك والا يطالع السمر بعينيك

> لكنه كان يعصاني ويتسلل .. يحمل أشواتي إليك

وها هي الأيام حمضي وتتوالى على السنون

ومازال القلب يهواك ومازلت بهجرك المبين نليتك تعلم نحم هو تاتل هزا الهجر ونحم هو تاس هزا المنين ·

ليتك تعي ما هو (لحزن ..

حين يختفي والا يبين ١

حين يتوحش ويصير حزنا للنفس مهين

حزنى يا سيىري تاس عميق .. حزني لا يعرفه غير (لعاشقين الحزن ... حين أرحل كل يوم إلى عينيك والا أراك

حین أنثر الأشعار فیك فلا تصلك حتی أحرف (أهواك)

حین تطالعنی کل (لعیون لان عینی لا تری سواك

الحزن حين أومن هواك وحين أرسم وون تصر بعبير الورو عينيك الحزن المرير حين تعلو الرمعة أعالي الجبال وتختلط ما بين الفضاء والسحاب

حين تحرق الأهراب والأجفان وتغيم بالعين كأنها الضباب

(لحزن المرير أن أناويك نتنظر إليً نتستشف مني السؤال ولا تعطيني الجواب الحزن أن أتعزب وأتاكم وأموت كل يوم ألف مرة وأنت تسخر من هز( العز(ب

(لحزن أن أنتع لك تلبي بكل حشق المحبين وكل صرق الصحاب

نلا يهتز لك جفن وتظل هكزا تمتضن الهجر والغياب

\* \* \*

## اليوم يسافر قلبى

(ليوم يسافر قلبي يبحث عنك فأى (لبحار يرئ ومن أى (الموانى يبحر

صارت أحزاني تتراثم و ظلام الليل يحاصرنى وأشواق القلب بالقلب تنحم

لوكنت حبيبي مقا لتحسست خفقان تلبي وتحسست الدمع بعيني لتم تحجر لو ثنت حبيبي حقا ما تركت الأيام تتقاؤنني وأنت من شربت من أيامي الشهر والعنبر

أعطيتك ألى ما أملك علمتك أجرية العشق الثنك بخراعك أرجعتنى للوراء ألف عام

نلایف أعطیك صرق (المشاعر یا رجل وتعطیني أنت الریاء والآلام

\* \* \*

#### انتظر

انتظر. لا تنصرف أحببتك نعم اعترف وثم ثنت بالقلب ملكا وأمير

كنت عشقى الأول واعتصامى الأخير

گنت أول خطواتی وأخر ورب نیه أسیر

علقت بك كالفراشة ورأيت نيك المصير نأنصت إلىّ اليوم وترنق بقلبى الصغير

(لی متی تترکنی هفزا مخروعة کالضریر

أمر (ليك يدى فانتشلنى من حزنى (لعميق (نتشلنى من بئرى (لسميق

أمرروحی لإلیك نلا تترنحنی وحییرة وخز بیری من عتمة هز( الطریق خز بیری ولا تجعلنی اُشعر بالاُسی خز بیری وارمنحنی طمائینة الصریق

هجرك يعتصرنى يعزبنى يقتل فى حينى البريق

اُیامی صارت ملبرة ضحانتی صارت بین شفاهی انصرخة خریق

لو گنت أملك لأشتفی من هواك ..! لو گنت أملك لأمزق نيك أحلامي ..! لیف سطوت علی قلبی وتراتنی وحیرة أحمل أشجان حبی وأحزانی ؟

أحمل وكرياتى وأحرق فى ظلام ليلى أبحث عن جم يهرهر آلامى ١٤

انتظرت طویلا اُن یحترق حبك براخلی انتظرت طویلا ان احترق بعشقی الاًنتهی فالقلب ما عاو يتحمل وحياتي فم تعر تتجمل وأحزاني ما زرالت فم تاتف

کل (لأشياء من حولی تتلاشی تضيع من عينی وتنطفی

أحبك نعم أعترف وأطارحك الحديث الصريع وهواك بقلبى للايزال العالم الرحب الفسيع أيامي من بعرك أشواق وترتب وانتظار يصيع

يمضى اللنهار وأنا أسطر نيك أشعارى من خزكٍ ومديع

ویاتی لیلی لأسطر نیك هجائی وؤمی القبیع

ليت تلبى ما هام بك وظل تلبأ مكسو*ر* .. (لنبض كسيغ أن ليث للقلب/يتخلص من هواك ليهرأ ويستريع

\* \* \*

### ذاكرة السنين

ها أنا أستهل وَاكْرة (الماضي البعير

ۆلائرة لائسنین مین تقطعت طفولتی مباثرل

> (لايوم مات أبي. أتنزئتر أحزان أمي لكننى لم أكن أعي

تلتصق (الزادريات برأسي

رؤى حالقة تأتي كالصرى

اليوم بلغ حزني المرى الثن هل الحزن الرتوى .. ؟

کل (لاُشیاء تفر (لیوم من یری

فما (الزی اُنتظرہ من غیری ۱۶ كل فكرياتي اليوم حمر كل آلامي اليوم تسيل

أناشر عقلي التوقف لئك النركديات تقتحم نافزتي

ما (لازی أسال وجعي ومننززمن تابع وني تيره مستلين ا

تخنقنی الزادیات والمزن یلف الجبین

> مزین هو لیلی واالنهار مزین

لان بعر تلیل سأعانق وجهی الجمیل

سأعانق القاهرة والنيل

ها هي تبدو القاهرة والقاهرة محبوبتي أرضي هي وجنتي

عزاب هو البع*ر ح*نها جحیم هو الشوق لها

> يقتلنى ويحييني مشق نيلها

تصفعنی أصواتها المزمنة تضربني تعاتبني لكن عتابها عشق وضربها ارتواء

> عناتها يضئ لى الأشياء

ها أنا أشم من هنا رائحة السنين

لُستنشق الماضي الرنين وأستعير قررتي وأعرف لام هو تاتل هزا الشوق لام هو جارف هزا الهنين

ها هي القاهرة عمري .. طفولتي تمري المسلوب

وجهي الجميل تلبي الغريب المثقوب

أبعر عنها الأعوو إليها وأعانق نيها كال الدروب ها هو العالم بأسره بين ترابها ومياهها مرسوم مكتوب

\* \* \*

### خريف البحر

مع سفري ني رجلة حمرى مابين أمسي وغري نقشت طقوسا وما أنصفت نفسى

(لآن أستحضر والثرتي أفتش فئ صفحاتی ألملم أسرار واتی (ليوم ومن كال (تجاه يحاصرني (المساء

أطالع أحلامى الصغيرة فى شقاء والأحلام الممترقه لها الشتهاء

لم يعر تلبى القلوب الصبايا نقلوب الصبايا هنالك عالقة بالسماء عالقة بالآمال بالأحلام شفافة كالماء ها هو تلبی الباهت ینزوی نی انحناء الکنه یتعالی یتقنع بالحکمة والانضوم نی استحیاء

هزا النزمن لم يعر فى غامت الدنيا من حوفى ومات نى عينى الصفاء

کل شئ نی انگسار اللیل نی انگسار النهار نی انگسار ونی العیون ترتب وانتظار ما (لازی تغیر ؟ خطواتی أم أحلامی أم تغیر منی (المسار ؟

(لأحلام (لقريمة تتهاوى هاهى كشواطئ الأنهار ووما نى (نحسار

لم يعر للزمن نصول لم يعر للصهيل خيول ما الازى بقىً للشاعر أن يقول ا هنا يكدن المصار البكاء صار كالفرح والمنزن كالمرح وهروء الليل ووالر

أين أؤهب ؟ أ كل الأماكن مغلقة كل الأحلام مؤضرة ما الازى البتغي ؟ ! متعبة هى الأنئرة الى أين أهرب ؟

الی این اهرب ؟ فالریاح بالبحر والجفاف بالنهر لا شئ سوی الصبر واللاختفاء فی ووائر السائنر أنا والصحاب وتجاحير الرهر وابتسامة نى استحياء تراحب الثغر نطالع تغيرات الطقس ونى لحظة صمت تتعجب صريقتى وتسأل أين خريف البحر ؟١

\* \* \*

### أمي

رُنت هناك ورُنا هنا حموتين انتظاراً رُنت ورُموت شوقاً رُنا.

هكنرا حمضي أيامنا يا أمي ني وعاء وانتظار وشوت ٍوسهر

نمتى تتقطع (المسانات بيننا ، ومتى نرمي من أيرينا حقائب السفر ؟ منز زمن وليالي الغربة ترجمنا بأل*ف حج*ر

ؤلارياتنا صارت خاوية مثل خريف (الشجر

هكازا تمضي الحياة في ترقب وانتظار، ملل وضجر

> عشرون عاما يا أمي لا يجمعنا سوى الخبر

أهزا ما خبّاتُه لنا الأيام أم هزا ما خبّاًه لنا القرر؟ نمتى تجمعُنا الأيام ثانية وترفئنا كباتي البشر ١٤

وحيرة أرلاك يا أمي وأعرف لام هي اللومرة الليوم عليك خطر

أعي كيف تلملمين قواكِ وأعي لام صارت تتعثر في (لاررب خطاكِ

> أرنو إليك أتحسس رنخوعك .. سجووك فلا تحرميني يا أمي وعاك، لا تحرميني رضاك

أخبريني يا أمى ؟ كيف أنت هزا (المساء ؟ أخبريني نحياتي برونك شقاءً ني شقاءً

أخبرينى .. من يطهو لك (الطعام ؟ من يطرق عليك (الأبواب ! من يخفف حنك (الأعباء ؟

من يا أمي .. يتحسس سقوطك وأنت قائمه للصلاة ؟ من يعطيك (لااء و(الرواء ومن يا ترى يبتسم بوجهك وينشر (الرفء و(الليل شتاء ؟ لّه ... يا أُمي من يعطيني حضنك ليهرهر تلبي النازف؟

قلبي يا أُمي لم يعريتممل هز( (الشوق الجارف

هل مازلتِ تتزادين يا أمي أحلام العمر السالف ؟ هل تزادين الصحاب. وهل مازالت تخيفك زمجرة الريام في فصل الشتاء العاصف ؟ ويىرك يا أمي أما ز(الت تستطيع حمل سماعة (الهاتف ؟

شوقي إليك يا أمي بحار تغرقنى شوقي إليك يا أمي سكالين تزمنى نمن يعيرني إليك. يحملنى لطهر مينيك ؟

الريد كن الرسي راگسى بصررك ، الرير كن البكي بين يديك مننر زمن یا أمی لم نتعانق لم نتقاسم (لحریث کما کنا ، حتی مطلع (لصبع

أيامي برونك صارت مريرة ، عزاب هي .. ألم وملع

منز زمن لم نبتسم لم يجمعنا السمر لم يجمعنا الفرح

فمتى تجمعنا أيامنا يا أمي , ومتى يلتئم فينا ألف جرح ؟

#### حاولت كثيرا

حاولت كثير( ألا أهيم بهواك ولا أحلم

نهورك بحر هائع وهجرك تاس لا يرحم

أروت أللا أغامر نى ھواك وأن أظل أحتضن ليلى السائن الهاوى حاولت جاهدة أللا أُمر أشواتي إليك ولا أُمر لك الأياوي

لهم من مرة وعرتنی وأتسمت أن تلاون شراعی بلال بحر وربیعی نی کل والو

وها أنت ترمينى بهجرك ويصير سجانى وجلادى ويصير هوائي ... لا ؤكرى لك ولا ماض نهل أعاتب اليوم اُمزانی نیك ؟ اُم اُعاتب اُشوالتی ورتتی وحنانی ؟

ألأعاتب نفسى وأقول أنا الجانى؟ أم تلبك الذى أغتصب حبى ورمانى ؟

لیتك تعرف ما حملته لك من أحلام وأمان لیتك تحسست كم گان ضعفی نی هواك وحرمانی لیتك تعرف گم گان حبی لك رقیقا وجمیلا لیتك تعرف گم گان عمری فی هورك طویلا و إنی خفرت لك حین أرویتنی

\* \* \*

#### عاد الشتاء

عاو (الشتاء ها هو االضباب وها هو االصقيغ

عاو (لشتاء وما عاو تسري طفلي (لدويغ

انتظرته أن يعوو تشمس الصباح تخزهر الربيغ لكنه ما حاو وهو الزي أتسم أن حبي له باق وأبرا لن يبيغ

فهل نسيًّ حبي ونسيًّ تلبي الدوجيغ

نعم مازكث أهواه ومازلال قلبي لغيره الخصك المنيغ

> مازرال هنا يسكن أجفاني يحتل كياني

لا كن أتنازل عنه وأبرا أشواتي كه كن تضيع

لن أنساه .. وكنيف لي أن أنسى طفلي الرضيع

مازلت أتحسس خطاه أستنشق أطيابه أناخى هواه

نگیف اُنساه ۱۹ اُبرا ان اُستطیع ۱ نما زلت أحيا بلمساته أسمع همساته وقلبي ما زال له العبر المطيع

> لا.. حبيبي أبر( كن يهجرني ويتركنى أعانى (لشوق و(لشقاء

لن يتركني أعاني لوعتي ني (ننتظار (اللقاء كن يتركنى هكز( لأتنقل وحيرة بين يأس ورجاء

كن يتركني لظلام ليلي وعواصف تقزنني بثلج الشتاء

> لا .. كن يتركنى كن يتركني

> > \* \* \*

## أعيش هواه

رُعیش هوی حبیبی وکائنی ولرت نی فحظة بین پدیه

ونخأن موعري معه نخان موعراً مع الحب مع الحياه

هکز( کانت اُتراری عمری (لازی اُعطاہ جاءِنی لا أعرف من أین جاء ولا أعرف ما مبتغاه

أبحر والخلى فسبحت فيه حتى خرتت في هواه

> أعيش هواه وأنظم نيه أشعارى أمتع النفس منه كلما عانق أنكارى

أبراً لن يغيب عنى فهواه شمسى وخط استوائي ومراري سیرته تشجینی ومن همس کلماته تعزف کل اُوتاری

هواه ربیع عمری ظلالی هو واشجاری

ونی حینیه تنساب کل بحاری واُنهاری

ارُّرحل إليه كال يوم المُّحل له المُحلامي والزُّهاري حين تراصب يراه يريّ تتطاير كل أطيابي

أيامى مقطوعة (الوصل برونه فهو كال أحبابى

هولاه لإشرلاقة ليلى ولابتسامة نهاري

هوی حبیبی نسائم تنشر العطر فوق نوافز واری هوی حبیبی .... لا کن اُبوح فهواه سرِ من اُسراری

\*\*\*

## قل أحبك

تل لي أحبك الأعتنق شيئا من الفرح

تل لي أحبك لتتفتع أزهاري ويلفني المرح

قل لي أحبك لتنفك عقري المراتبة وتفتح كال أبوابي الموصرة قل لي أحبك لتهرأ أيام حسري المجهرة

قل لي أحبك ليهرأ تلبي وتشرق ابتسامة ثغري الملبرة

لمن خيرك يبتسم ثغري، ولمن خيرك تجر خطواتي المقيرة ؟ منز زمن وتلبي في العشق يعلن لك المبايعة

سأظل أرئض خلف همساتك

سأظل أعانق ظل أهرابك

سارً(بط هنا خلف أبوابك

نليمض تطار العمر وليبق خيابك كالآلام واللأحزان النزمنة. لثننی هنا سأنتظر نحبی لك لا يعرف (للأزمنة

ولا يعر*ف حروو* (لأمكنة

حبى لك قاوم من قمم الجبال والسفوم

من (لهضاب والسهول والوويان

ومن خلف (الأماكن (المغلقة قل لي أحبك ، فالانتظار مشنقة وأحلامي ني (لهواء معلقة

قل لي أحبك ووعني أرلاووك عن حبي

أراووك عن روحي عن وقات تلبى اللحبطة

> تل لي أحبك وأطفئ أحزاني ونيراني الموقرة

> > \*\*\*

## موعدي المنتظر

یا موحری (لغالی یا موحر اُیامی

> یا عمری. یا ګل ګیانی

وخلت لیلی ناننت اُنغامی واُلحانی

> سكانت قلبى فبركت أللامى وأحزانى

مسحت غبار أيامي، جففت (الرمع بأجفاني

اليوم هرأت بك حيرتى،وتناخمت أحلامى نيك بأشجانى

(لعشق (ليوم يصطفينى .. ينشر نى (لجو أنساسى ويتساءل من أين تأتى أطيابى لم أعر أهاب سوارو ليلى أين خونى ١ لم يعر يطرق أبوابي

(الآن يهرأ تلبى ويموت (التئنابي

اللَّىٰ يسافر قلبى مشرقا نىريا

ليعانق نيك حبا جميلا أبيا مع أفراح عشقى يتساقط المطر يورق الشجر

وبين أهرابي يشرق القمر

أحزانى اليوم تفر منى بلا أثر

فاین یاس اُیامی این لیانی الضجر ۱۹ ها هی لیالی (لعشق تتراقص بعینی وتغرینی بالسهر

هزه هی فرحة أيامی .. (بتسامة عمری .. موعری (المنتظر

\* \* \*

### صدق وخداع

أين صرق المشاعر أين همس المناجاة ؟

اًین حبی وأحلامی وطریقی اُین منتہاہ ؟

رُهٰکزرا یصیر وربی سرابا وبستانی نلاه ۱۶

أهكار يقووني صرقى وإخلاصي الى مأساه؟ا أهزرا هو الحبيب النرى لم تطالع حيني سواه ؟!

اليوم تأبى عيونه منى النظر، ويأبى المناواه

أهكازا يهجرنى ويجعلنى نى لحظة واحرة من قتلاه ؟ا

> نمتی قتل (*لاورو* عبیره ؟ ومتی هجر (لقمر سماه ؟

أين صرق المشاعر ، أين الحب النرى تغنى به يوما واشتهاه ؟

لم یکن شوقا ما عصف بالقلب (فون ۱ لم یکن حبا ما تحرثت بد (لشفاه ۱

لم يكن حشقا ما ترنم به ! لكن هز( (لعشق (وحاه

نكيف أصرته إذا عاو ثانية ومر بالشوق هواه كيف أصرته وكل ما سطره من غزل ومريع اليوم نفاه ؟

غريبُ هو (الصرق نی هزا (الزمن) ، غريب هو (العشق ، غريبة هي (الهياه

\*\*\*

# أريد أن أهدأ

(لحزن سيىر (لمكان ونضاء خرنتي وخان

وؤاديات وأشواق تعصف بالوجران

ولا أمر خيرك يحرك سكون ليلى، لا أمر يعطينى الأمان ؟ الخيف أستعير براءة مشاعري ؟ الخيف أستعير براءة الأزمان ؟

أرير أن أستعير طقوسى أستعير حياتى ثما كانت بلا وموع بلا أحزان

أبحث عن حالم لا تساورني فيه الريبة لا تقتلنى فيه الظنون أين هرأة تلبي ؟ أين ابتسامة ثغري ؟ لا شئ واخلي سوى تراتيل من الجنون

أُعلم أَنْ كُلماتي لَنْ تنصفني فليالي (الفراق حارقة (الجفون

والوطن والحب والسعاوة أشياء ضائعة من العيون

ضائع هو هناك وضائعة (نا هنا وبيننا فضاء وسكون كيف أستنشق الهواء النقي من يطهر آلامي من يطهر أحزاني من يعير لي تلبيّ الهنون

آثار عشقي تؤرتني عشقی هو جرحی هو ونبی وعزابی .. ووګریات العشق صارت سجون

أريد أن أهرأ .. نمتى يرحل اللون الرماوي من تلك العيون أريد أن أهداً .. أريد أن أستبين لون الأشياء

كيف أنجو من عشقي وظل حبيبى تسر يطارونى

> قيثارة هي همساته وضحاناته (العابرة تحاصرني وتؤرقني

أرير أن اهرأ إلى متى أظل أتقيأ انكساراتى .. وحبى له موت عاصرنى حين أطالع والدرتي تقتلنى رائحة العشق الماضى .. رائحة الورو الزابل

مؤلم هو (الشوق مؤلم هو (العشق حین یکون بلا طائل

گان يگفيني تليل من (الفرح تليل من (الأمل كان يكفينى قليل من (لعشق قليل من (لمب لكن أبى زماني لعشقى أن يكتمل

نمتی اُحزانی حموت ومتی الجراح تنرمل ۱۶

\* \* \*

### ذكريات الأمس

فتريات الأمس تمزق جوانحي وترمرها

وانتسارات بالقلب الا أعرف تيف أمحوها أو أرممها

التقینا شغفا وازهار الوره حرائق تشرق بملاممنا کانت اُشواتنا نری یسقی اُللازهار ویرطبها حین (لتقینا شوقا اُضاُت لك تناویل تلبی واُسقیتك من (لعیون جر(ولها

جعلت لك ضفائري أشجاراً وخيللاً لتستظل بها وتعيىر جرائلها

حین (التقینا عشقا تعانقت أخصان (الأشجار وأشرقت أزهار (الیاسمین من عرائشها لئین اُتی مساء منزوح القلب لیعلن خربتنا فتبرلت فرحتنا وضاحت ملامحها

فنزفت عيون (لقلب ولامتزجت بقبلة منك لأشعلت بين الضلوع حرائقها

كل أشرعتى نفست حين هممت بالأبحار وشهقت مجاويف الحزن وعانقت مياه الأنهار شوائبها وعرت أحمل أحزانى وألملم أزهارا من حرائق للعب احترقت براعمها

وها هى أيام الحزن تغرقنى ونبرات الأنين لا أعرف كيف اكتمها

> نهل یعوو ربیعی الأخضر أم یتبخر ما زرعناه من أزهار ضاحت معالمها ۱۶

> > \* \* \*

### رسائلك

رسائلك لي لم تغز ثجري

ولم یعر لهٔا صَرَی عِثری

(ُنتِ مَن هجرت ورمیت مبي

أعطيتك كل ما أملك من حمري لثمنك جرعتني الحزن واللألم حتى ضاق بك صرري

نمزتت سلاونی وقطعت صبري

انتظرتك لحويلا أن تعوو وعروت الأيام عرا

لانك عشت تسقيني كاروس الهجر أمرا عشقتك نعم ما أنكرتها وما أخفيتها أبرا

ثنت أراك ثل أحلامي ثنت ليلى وأنسام أنسى

> ئىنت شراعي ني ئال بَخْرِ ئىنت لي الشَّطْ والمرْسَى

لمَّنَ (ليوم أَشْكُو آلَامِي وعنر منَ أُخبئَ رأَسي

وقر اُخزت الحلم من عيني اُخزت تمرى وشمسى ها أنا أعاتب نيك أيامي ومن أجلك أنم أضرب نفس بنفسي

\* \* \*

## نهاية القصة

(بقَ كُما شئت نى صرك وهجرك

ابق ووحني تغترينی غربتی .. تأکلنی وحرتی اُبراً لن اُغتصب هواك

لقر ائتویت مرار( بمبك و خملت (الکثیر من عناوك

وليتك تحسست مشاحري يوما ليتك عرفت كم أعاني كنت أخفي هوالجسي حين كان يعانق الشوق أجفاني

وما سألت يوما عن حرمانى ولا الاترثت يوما لأحزانى

گم سمنیت فیك (التومر الثنك صرت خرر تلبی وأشواتی

> سأنهي أنا تصتى سأتتل نيك وور البطل من أحلامي

> > سأشعل كال أوراتي وكرياتي ... عطفي رقتي .. حناني

لا لن تسكن ثانية رُنكاري ورُورراتي

كن تعربر بليلي وكن تنام في أحضاني

ولن تقترب من بستاني لن تستقي من ثغري لن يلفك عطر مثاني

فأنت من أطفأت ليلي وأفزعت أشواتى وبرلت كل أشجانى (ُنت من کھسرت وتىري ومزقت (ُلحانی

وأقمت السروو برربي وأمرتت وجراني

فأنت يا من أشعل صخبي وني ليلة عرسي أبكاني ..

لا تعر ولابق لهما شئت ها دُنا مِزتت قصتي

وتتلث نيك وور البطل الزى ارهقني وأعياني

## حديث مختصر

شعاع الحب بعينى اليوم انكسر

أشواق الحب بقلبى لم يعر لها أثر

حریثك ، ؤنریاتك، نمل شیء بقلبی (نرثر

قر أيقنت أن هواك كان لهوا وطريقك كان خطر سأرحل بعيد( حنك وها أنا (ليوم قر قررت (السفر

فلا تبحث عنی یوما ولا تنتظر منی خبر

قر كانت نبض القلب وبالعين كانت البصر

اليوم لا أعرف نبض كى والا بالعين النظر

ھانزا اُنہی ھواك بحريثِ ھاوئ مختصر

\* \* \*

#### خاتمة

اليوم تتثائب الدنيا من حولى التثاؤب تلبى الجريغ اليوم أخلق أبواب عشقى ، اليوم أجر نبضى الالهوم أجر نبضى

آن فی أن أفلم أمزانی وأرمل وتر أتانی المشیب نی الأنق یصیغ آن الأشواقى اليوم أن تهرأوللقلب العاشق أن يستريغ

\*\*\*

# (الفهرس

رقم الصقحة	امىم القصيدة
0	ל <i>ל</i> פתלה
٧	المقدمة
4	الهروب إليك
**	(الفغامرة
44	مشائصة القلب والعقل
<b>٣</b> ٦	ألوان من الحزن
٤٣	(اليوم يسانر تلبي

٤٥	النتظر
٥٢	وَ(كُرة (لسنين
٥٩	خريف النبحر
70	رُسي
٧٧	حاولت مختيرا
٧٦	عاو (الشتاء
۸١	المعيش هواله
٨٦	تل أحبك
91	موعدی (المنتظر
9 4	صرق وخراج
1	أريد أن أهرأ

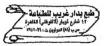
1.4	وْكْرِيات (للأمس
111	رسائلك
110	نهاية القصة
119	حريث مختصر
171	خاسمة

\*\*\*

#### إصدارات المؤلفة:

- تقول منك خواطرى.
  - مصار القلب
  - (الهروب إليك.

000





حاولت أن انسى . . ولكن فشلت جميع محاولاتي وعرفت أن الناس والدنيا وكل الأرض بعدك لا تساوى شيئاً لدىً

والآن اسدلت ستائری علی جمیع محاولاتی وعدت إلیك اجر خجلی ولیالی الهجر الشقیةً

عدت إليك اتضرع بين يديك ودمع عينى يصرخ ويستجدى عطفك عليً.

فادية النجار



h